

ZASADY TECHNICZNE ZAMIESZCZANIA OGŁOSZEŃ WYMIAROWYCH W TYTUŁACH DRUKOWANYCH W TECHNOLOGII COLD-SET**1. Prosimy o dostarczenie Ogłoszeń w plikach (w postaci cyfrowej):****a) SERWER FTP** (Adres serwera: <ftp.agora.pl>)

Prosimy Państwa o **logowanie** się jako użytkownik anonimowy („anonymous”). W wypadku korzystania z osobnego klienta FTP (np. wbudowanego w Total Commandera) **jako hasło** wpisują Państwo dowolny **adres e-mailowy**. Prosimy o używanie pasywnego trybu transferu. Po zalogowaniu widoczna jest zawartość serwera FTP. Przechodzą Państwo kolejno do katalogu miasta (np. WROCŁAW lub WARSZAWA), a potem:

- dla Warszawy: REKLAMA i - w zależności od wskazówek pracownika działu sprzedaży - do katalogu AGENCJE bądź OGŁOSZENIA i tam zostawiają Państwo plik graficzny;
- dla pozostałych oddziałów kopiują Państwo plik na ścieżce: OGLOSZ.

UWAGA: serwer FTP akceptuje wyłącznie krótkie nazwy plików w „starym stylu DOC”, tzn. maks. 8-znakowa nazwa składająca się wyłącznie z liter alfabetu angielskiego lub cyfr, kropka, 3-znakowe rozszerzenie odpowiadające rodzajowi pliku. W wypadku niepowodzenia w przesłaniu pliku na serwer prosimy o sprawdzenie przede wszystkim nazwy. **Zalecamy** w każdym wypadku kompresowanie pliku przed jego wystaniem na serwer (ZIP, RAR, ARJ, SIT, 7-ZIP) i korzystanie z trybu transferu „binary” (o ile klient FTP pozwala na taki wybór).

b) E-MAIL lub WETRANSFER

Po uzgodnieniu z pracownikiem działu sprzedaży.

2. Format pliku:**a) PDF** (PORTABLE DOCUMENT FORMAT)

- zalecana wersja PDF 1.4 – 1.6 (Acrobat 5-7),
- w predefiniowanym stylu „print” (jakość drukarska),
- wymagana rozdzielczość plików źródłowych zawartych w PDF to 300 DPI, bez dołączonych profili barwnych,
- elementy graficzne wyłącznie w przestrzeni barwnej CMYK,
- dopuszczalne nafarbiecie (TIL/TAC) 225%.
- pliki kompozytowe,
- przygotowane w skali 1:1,

b) EPS (ENCAPSULATED POSTSCRIPT)

- w pliku EPS wszystkie teksty muszą być jawnie zamienione na krzywe.
- osadzone bitmapy powinny mieć rozdzielczość 180 DPI kolor i skala szarości, 400 DPI grafiki czarno-białe.
- jeśli rozdzielczość materiałów będzie większa o ponad 150% wielkości wymaganej, zostanie ona w trakcie procesu technologicznego automatycznie obniżona do poziomu 240 dpi kolor i skali szarości, 600 dpi grafiki czarno-białe,

c) TIFF (TAGGED IMAGE FILE)

- należy dostarczyć plik spłaszczony (nie może zawierać warstw), przygotowany w przestrzeni barwnej CMYK,
- wymagana rozdzielczość 300 DPI,
- pliki przygotowane w innych przestrzeniach barwnych takich jak RGB, czy Lab są automatycznie konwertowane do przestrzeni CMYK,
- dopuszczalne nafarbiecie (TIL/TAC) 225%.

3. Rozmiar ogłoszenia:

- Fizyczny rozmiar obrazu Ogłoszenia zawartego w pliku musi odpowiadać (z dokładnością do 2%) zamówionej powierzchni ogłoszeniowej.

UWAGA: w przypadku Ogłoszeń drobnych wielkość pliku nie może przekraczać 120-150 kB na 1 linię ogłoszenia. Jedna linia Ogłoszenia drobnego ma wysokość 2,4 mm i szerokość 34 mm (w przypadku ogłoszeń o szerokości 1 szpalty), 70 mm (w przypadku Ogłoszeń o szerokości 2 szpalt) i 105 mm (w przypadku Ogłoszeń o szerokości 3 szpalt). Podana wielkość pliku dotyczy zarówno Ogłoszeń drobnych czarno-białych, jak i kolorowych.

4. Ogłoszenia kolorowe:**MAKSYMALNA SUMA SKŁADOWYCH CMYK (TIL lub TAC) – 225%.**

Dotyczy to także rastrowych fragmentów Ogłoszeń wektorowych. Materiały graficzne o przekroczonym sumarycznym pokryciu farbami (TIL, TAC) powyżej 225 % zostaną odrzucone w trakcie procesu preflightu. Zalecamy stosowanie profili kolorystycznych ICC do generowania separacji barw. Profile są do pobrania tutaj: [link](#).

5. Teksty:**MINIMALNA WIELKOŚĆ FONTU:****a) MONOCHROMATYCZNE** (1 barwa CMYK)

- Pismo jednoelementowe: **6 punktów**

- Pismo dwuelementowe: **8 punktów**

b) KOLOROWE LUB W KONTRZE

- Pismo jednoelementowe: **9 punktów**

- Pismo dwuelementowe: **11 punktów**

UWAGA: do druku w kontrze stosować czcionki „bold” nie mniej niż 12 punktów

6. Linie:

- minimalna grubość linii: **2 punkty**

7. Barwy CMYK:

W PRZYPADKU UŻYCIA INNYCH BARW (RGB, PANTONE) zostaną one zamienione na CMYK.

ZAŁECAMY używanie w drobnych elementach graficznych lub tekstach jak najmniejszej liczby barw CMYK.

W SZCZEGÓLNOŚCI małe czarne elementy graficzne i czarne napisy powinny się składać wyłącznie ze 100% black, bez dodatków innych barw.

UWAGA: przy naświetlaniu i druku czarny (black) zawsze występuje jako nadruk (overprint). Dotyczy to także Ogłoszeń, w których parametry trappingu zostały określone inaczej. Przy projektowaniu Ogłoszenia prosimy uwzględnić wynikające z tego ograniczenia w nakładaniu kolorów (np. przebijanie barwy apli spod czarnego nadruku). Dotyczy to zwłaszcza Ogłoszeń w formacie wektorowym.

8. Normy druku:**a) Przesunięcie barw**

Prosimy unikać składania napisów, szczególnie małym stopniem oraz z kilku barw. Przy druku barwnym, przy maks. zadrukowaniu wstęgi 4+4, tolerancja pasowania wynosi do 0,5 mm. Prosimy o stosowanie podlewki w celu uniknięcia prześwitywania podłoża przy różnicy w pasowaniu, aby uniknąć efektu rozmytego i nieczytelnego tekstu.

b) Przyrost punktu

Przyrost punktu rastrowego w tonach średnich wynosi do 30%. W trakcie druku następuje powiększenie punktów rastrowych, które jest największe dla rastra o pokryciu powierzchni 40-60%. Szczególnie duże przyrosty punktu występują dla barwy black i cyan, dlatego prosimy unikać dużego udziału tych barw w budowaniu szczegółów w ciemnych partiach obrazu.

c) Gęstość optyczna

W przypadku występowania pasków kontrolnych dopuszczalna różnica gęstości optycznych pomiędzy aplami może wynosić na odbitce do $t = 0,3 D$.

Gęstość optyczna D farby określa ilość nadrukowanej farby na papierze. Im więcej farby, tym gęstość optyczna jest większa.

9. Weryfikacja:**NIE ODRZUCAMY OGŁOSZENIA Z POWODU:**

- stosowania opcji overprint (nadruk) dla tekstów i elementów graficznych
- składania czarnych elementów graficznych lub tekstów z barw CMYK
- niedostosowania rozpiętości tonalnej półtonów zawartych w ogłoszeniu do zakresu możliwego do prawidłowego wydrukowania
- zbyt drobnych elementów graficznych, za cienkich linii, za niskiego stopnia pisma.